

**Пояснительная записка
к рабочей программе по предмету «русский язык»
для 10-11 классов**

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень); Программы по русскому языку для 10-11-х классов общеобразовательных учреждений.

Рабочая программа рассчитана на **70 учебных часов (35 часов в 10 классе, 35 – в 11 классе)**, из них 5 часов на плановые контрольные работы. Количество часов в неделю – 1.

Учебник **«Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват.учреждений : базовый уровень»**/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2012.

Уровень программы: **базовый**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

На базовом уровне, прежде всего, решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Цели обучения русскому языку в 10-11 классах на базовом уровне

Курс русского языка в X-XI классах направлен на достижение следующих целей,

обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому

взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Цели обучения русскому языку в 10-11 классах соответствуют **основной цели МБОУ «СОШ № 13»**: выпускник, физически, нравственно и интеллектуально здоровый, получивший профильное образование, способный к самореализации в обществе

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

В процессе обучения старшекласник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, создает условия для развития речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Ведущая технология обучения: деятельностная (урок-исследование, ТРКМ)

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и

разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание курса

Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография

По программе – 6 ч.

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова: старославянизмы, Заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая разговорно-бытовая и книжная лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических норм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса. Словосочетание. Виды синтаксической связи.

Простое предложение. Главные члены предложения. Осложненное предложение. Сложное предложение. Прямая и косвенная речь. Пунктуация. **Текст.**

Текст, его строение. Виды преобразования текста. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Стили речи.

Функциональные стили речи, их общая характеристика. Научный стиль речи.

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная, и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Использование учащимися средств научного стиля.

Контроль за деятельностью обучающихся предполагается осуществлять при помощи контрольных работ, диктантов с языковым анализом текста, лингвистического анализа текста, тестовых работ, дифференцированного зачёта, сочинений по исходному тексту, устное сообщения на лингвистическую тему.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Нормы оценки призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- объём различных видов контрольных работ;
- количество отметок за различные виды работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При ответе ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом изложении материала.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в

подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующих материалов.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается для 11 класса – 160-180 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечить выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктанте должно быть не более 15 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались

До конца первого полугодия сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слова;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова (рапотаёт, дулло, мемля).

При оценке диктантов важно учитывать характер ошибки. Следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающего в роли сказуемого;
- 5) в написании и и ы после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни;
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще, колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода- воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на правильное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, при 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 5 орфографических ошибок, для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются 2 оценки: за каждый вид работы.

Оценка выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка **контрольного словарного** диктанта.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5 и более ошибок.

III.ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Примерный объём классного сочинения – 3-5 страниц. Объём сочинения зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений проверяются :

-  умение раскрывать тему;
-  умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
-  соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) ставится в литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

-  соответствие работы теме и основной мысли;
-  полнота раскрытия темы;
-  правильность фактического материала;
-  последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

-  разнообразие словаря и грамматического строя речи;
-  стилевое единство и выразительность речи;
-  число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.	1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки;  1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки;  4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные	 4 орфографические и

	отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	4 пунктуационные ошибки; 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки; 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов	7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок; 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок; 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок; А также 7 грамматических ошибок

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. при выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV.ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объём работы;
- чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратностью записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов данного класса, для оценки «4» допустимо и два исправления ошибок

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

-  степень самостоятельности учащегося;
-  этап обучения;
-  объём работы;
-  чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратностью записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов данного класса, для оценки «4» допустимо и два исправления ошибок

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

«5» - выполнено 90-100%

«4» - 70-89%

«3» - 50-69%

«2» - менее 50%

v. критерии оценивания тестовых заданий:

«5» - выполнено 90-100%

«4» - 70-89%

«3» - 50-69%

«2» - менее 50%

vi. критерии оценивания проектной работы:

- оригинальность идеи, способа решения проблемы-(0-3 балла);
- социальное и прикладное значение полученных результатов (0-3 балла);
- уровень организации и проведения презентации: обеспечение объектами наглядности и информационная поддержка (0-3 балла);
- защита проекта: доказательность, логика, научная речь(0-3 балла);
- особое мнение комиссии (0-3 балла).

Итого: максимальное количество **15 баллов**.

«5»- 13-15 баллов;

«4»-10-12 баллов;

«3»-7-9 баллов.

«2» проектные работы не оцениваются.

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

№	План ируемая дата	Факт ический дата	Разделы Колич-во часов	Тема урока	Элементы содержания	Тип урока	ЗУН, ОУУН	Компетенции
1			Раздел 1. Общие сведения о языке (4 ч.)	Роль языка в обществе «Язык каждого народа создан самим народом» (К.Д.Ушинский)	Язык и общество. Язык и культура Языки и история народа	Урок систематизации и обобщения знаний	Знать о речи как форме существования языка и источнике его развития, речевой деятельности Знать понятия «язык» и «народ»	Языковедческая <i>Ключевые компетенции:</i> информационная, коммуникативная, учебно-познавательная Культуроведческая,
2				История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка	Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в 15-17 вв.; период выработки норм русского национального языка	Изучение нового материала	Знать о разновидностях русского языка, составляющих понятие «национальный язык». Уметь видеть самобытность русского национального языка Знать о трёх периодах развитии языка Уметь соотносить понятия «период» и «возникновение языка»	Культуроведческая, лингвистическая, коммуникативная <i>Ключевые компетенции:</i> информационная, коммуникативная, учебно-познавательная
3				Место и назначение русского языка в современном мире	Русский язык в современном мире: международном и в межнациональном общении. Функции	Обобщение и систематизация ЗУН	Знать русский язык как средство общественно-политических, экономических,	Культуроведческая, лингвистическая, коммуникативная

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

					русского языка как учебного предмета		научных, культурных и др. связей между народа	
4				Входная контрольная работа	Тест	Контроль	Знать трудные вопросы правописания Уметь правильно определять орфограммы	лингвистическая,
5			Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография (6 ч.)	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятие фонемы, открытого и закрытого слога. Фонетический разбор. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи	Обобщение и систематизация	Знать отличие звука речи от фонемы. Уметь различать сильные и слабые позиции фонем	Языковая, информационная
6				Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи,	Практикум	Знать изобразительные средства фонетики русского языка. Уметь использовать их в художественные текстах	лингвистическая <i>Ключевые компетенции:</i> информационная, коммуникативная

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

					звукопись как изобразительное средство			
7,8				Принципы русской орфографии	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии	Практикум	Знать принципы русской орфографии Уметь классифицировать орфограммы в соответствии с принципами русской орфографии	лингвистическая
9				Фонетический разбор	Фонетический разбор	Практикум	Знать порядок фонетического разбора Уметь производить морфологический разбор	лингвистическая <i>Ключевые компетенции:</i> информационная, коммуникативная
10				Тематический контроль по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография» (контрольный тест)	Тематический контроль по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»	Контроль	Знать отличие звука речи от фонемы, принципы русской Уметь различать сильные и слабые позиции фонем, классифицировать орфограммы в соответствии с принципами русской орфографии	лингвистическая
11			Раздел 3. Лексика и фразеологи	Повторение по теме «Лексика»	Лексическая система русского языка. Многозначность	Повторительный-обобщающий	Знать слово как основную единицу языка, лексическое	Лингвистическая, культуроведческая

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

			я (7 ч.)		слова		значение слова однозначность и многозначность слова Уметь работать с толковым словарем	Ключевые компетенции: информационная, коммуникативная
12				Сферы употребления русской лексики	Русская лексика с точки зрения сферы употребления: диалектизмы ,специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая, разговорно-бытовая и книжная лексика	Повторительн о- обобщающий	Знать сферы употребления русской лексики	Языковедческая, коммуникативная
13				Исконно русская и заимствованная лексика	Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова	Повторение и систематизац ия. Изучение нового материала	Знать исконно русскую лексику, старославянизмы, заимствованную лексику. Уметь работать со словарем иностранных слов, этимологическим словарём	Лингвистическая, культуроведческая Ключевые компетенции: информационная, коммуникативная
14				Русская фразеология	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и	Урок- практикум	Знать основные признаки и источники появления фразеологизмов. Уметь употреблять фразеологизмы в речи, работать со словарями фразеологизмов	Культуроведческая, лингвистическая, коммуникативная

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

					стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор			
15				Словари русского языка	Словари русского языка	Изучение нового материала	Знать о словарях Уметь работать со словарями	Языковедческая Учебно-познавательная
16				Контрольная работа (за 1 полугодие)	Контрольная работа	Контрольный	Знать слово как основную единицу языка, лексическое значение слова, русскую лексику, старославянизмы, заимствованную лексику Уметь работать со словарями	
17				Анализ результатов контрольной работы	Анализ результатов контрольной работы	Коррекция знаний	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Рефлексивная
18			Раздел 4. Морфемика и словообразование (5 ч.)	Повторение. Морфемика и словообразование	Обобщающее повторение ранее изученного	Урок-обобщение	Знать корневую морфему, аффиксальные морфемы, производную–непроизводную	Лингвистическая, культуроведческая <i>Ключевые компетенции:</i>

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

							основу, простые, сложные, производящие основы, синонимию и антонимию аффиксов	информационная, коммуникативная
19-20				Способы словообразования	Способы словообразования	Поисковый	Знать продуктивные способы образования частей речи. Углублять лингвистические знания	Лингвистическая, культуроведческая <i>Ключевые компетенции:</i> информационная, коммуникативная
21-22				Выразительные словообразовательные средства	Выразительные словообразовательные средства	Проблемное обучение	Знать словообразовательные средства выразительности речи. Уметь использовать их в практике речевого общения	Лингвистическая, культуроведческая <i>Ключевые компетенции:</i> информационная, коммуникативная
23-24			Раздел 5. Морфология и орфография (13 ч.)	Обобщение по теме «Части речи». Комплексный анализ текста	Обобщение по теме «Части речи»	Повторение и систематизация.	Знать грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Уметь производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их	Лингвистическая

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

							словообразование и правописание	
25-26				Трудные вопросы правописания н и ни в суффиксах существительных, прилагательных, наречий	Трудные вопросы правописания н и ни в суффиксах существительных, прилагательных, наречий	Повторение и систематизация	Знать правописание н и ни в суффиксах существительных, прилагательных, наречий Уметь правильно определять орфограммы	Лингвистическая, учебно-познавательная
27				Правописание н и ни в суффиксах причастий, и отглагольных прилагательных	Правописание н и ни в суффиксах причастий, и отглагольных прилагательных	Повторение и систематизация	Знать правописание н и ни в суффиксах причастий, и отглагольных прилагательных Уметь правильно определять орфограммы	Лингвистическая, культуроведческая <i>Ключевые компетенции:</i> информационная, коммуникативная
28-29				Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи	Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи	Повторение и систематизация	Знать правописания окончаний разных частей речи Уметь правильно определять орфограммы	Лингвистическая, учебно-познавательная
30-31				Правописание не и ни с разными частями речи	Правописание не и ни с разными частями речи	Повторение и систематизация	Знать правописание не и ни с разными частями речи Уметь правильно определять орфограммы	Языковая, коммуникативная
32				Различение частиц не и ни	Различение частиц не и ни	Повторение и систематизация	Знать различение частиц не и ни Уметь правильно определять орфограммы	Лингвистическая, учебно-познавательная

Календарно-тематическое планирование, 10 класс

33				Итоговая контрольная работа (тест)		Контрольный		
34				Анализ контрольной работы		Коррекция знаний		
35				Комплексный анализ текста	Анализ теста. Орфография, пунктуация			

VII. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка, она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».

Календарно-тематическое планирование, 11 класс

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Разделы Колич-во часов	Тема урока	Элементы содержания	Тип урока	ЗУН, ОУУН	Компетенции
1			Синтаксис и пунктуация (22 ч)+3ч к/р	Основные понятия синтаксиса	Принципы русской пунктуации	Изучение нового материала	Знать принципы русской пунктуации Уметь определять пунктуационные правила	Лингвистическая, учебно-познавательная
2				Входная контрольная работа	Контрольное тестирование			
3				Словосочетание как основная синтаксическая единица. Виды синтаксической связи в словосочетании	Словосочетание. Согласование, управление, примыкание	Повторение и систематизация	Знать типы и виды словосочетаний Уметь определять типы и виды словосочетаний	Коммуникативная, лингвистическая
4 - 5				Простое предложение. Главные члены простого предложения	Предикативная основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы их выражения.	Повторение и систематизация	Знать члены предложения, о постановке знаков препинания в простом предложении Уметь ставить знаки препинания в простом предложении	Языковедческая Учебно-познавательная
6				Виды предложений по структуре.	Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные. Основные виды односоставных предложений.	Повторение и систематизация	Различать простые предложения по составу. Распознавать в тексте разные виды односоставных предложений по значению, способу	Коммуникативная, лингвистическая

Календарно-тематическое планирование, 11 класс

					Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Полные и неполные предложения.		выражения гл.члена; употреблять их в речи. Преобразовывать полные предложения в неполные.	
7				Осложнённое предложение	Виды осложнения предложений	Повторение и систематизация	Знать об осложнённом предложении (вводные слова...) Уметь ставить знаки препинания в осложнённом предложении	Коммуникативная, лингвистическая
8-9				Сложное предложение	Виды сложных предложений (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное)	Повторение и систематизация	Знать виды сложных предложений Уметь ставить знаки препинания в сложном предложении	Языковедческая Учебно-познавательная
10				Прямая и косвенная речь	Прямая и косвенная речь	Изучение нового материала	Уметь перестраивать предложения с прямой речью в косвенную	Языковедческая Ключевые компетенции: информационная, коммуникативная, учебно-познавательная
11				Авторская пунктуация	Авторская пунктуация. Виды авторских знаков препинания	Изучение нового материала	Знать понятие «авторская пунктуация» Уметь определять авторские знаки препинания	Лингвистическая, учебно-познавательная
12				Контрольная работа по теме: «Пунктуация в	Контрольная работа	Контрольный	Знать типы и виды словосочетаний, о	

Календарно-тематическое планирование, 11 класс

				простом и сложном предложении».			постановке знаков препинания в простом и сложном предложении	
13				Текст как синтаксическая единица	Текст и его строение. Виды преобразования текста.	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать о признаках текста Уметь строить текст	Языковедческая Ключевые компетенции: информационная, коммуникативная, учебно-познавательная
14-15				Способы и средства связи между частями текста	Текст и его строение.	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать способы и средства связи между частями текста Уметь определять способы и средства связи между частями текста	Коммуникативная, лингвистическая
16				Абзац	Абзац. Определение абзаца	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать определение абзаца Уметь делить текст на абзацы	Языковедческая Учебно-познавательная
17				Контрольная работа за 1 полугодие	Тест			
18				Типы речи. Повествование	Типы речи. Повествование	Повторение и систематизация	Знать типы речи Уметь определять тип текста-повествования	Языковедческая Ключевые компетенции: информационная,
19				Описание	Описание. Признаки текста	Повторение и систематизация	Знать признаки текста-описания Уметь определять признаки такого текст	Коммуникативная, лингвистическая
20 - 21				Рассуждение	Рассуждение. Признаки текста	Повторение и систематизация	Знать признаки текста-рассуждения	Коммуникативная,

Календарно-тематическое планирование, 11 класс

						ия	Уметь определять признаки такого текста	лингвистическая
22 - 23				Речеведческий анализ текста	Речеведческий анализ текста	Повторение и систематизация	Уметь анализировать текст	Лингвистическая, учебно-познавательная
24				Виды сокращений текста (план, тезис, выписки). Конспект. Тематический конспект	Виды сокращений текста. Конспект. Тематический конспект	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать виды сокращений текста Уметь сокращать текст(конспект, тематический конспект)	Языковедческая Ключевые компетенции: информационная, коммуникативная, учебно-познавательная
25				Реферат. Аннотация. Рецензия	Конспект, аннотация, выписки, реферат	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать отличительные признаки тезисов, конспекта, аннотации, реферата. Уметь создавать тексты перечисленных жанров	Языковедческая Учебно-познавательная
26			Стили речи (4ч)+2ч к/р+1ч ан-з к/р+3ч комплексный ан-з текста	Функциональные стили речи	Функциональные стили речи	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать функциональные стили речи Уметь редактировать тексты функциональных разновидностей с точки зрения лингвистических особенностей	Коммуникативная, лингвистическая
27				Научный стиль речи. Научно-популярный подстиль.	Назначение научного стиля, его признаки и разновидности (подстили).Лексическ	Повторение и систематизация Изучение	Знать понятие «научно-популярный подстиль»	Языковедческая Ключевые компетенции: информационная,

Календарно-тематическое планирование, 11 класс

					ие и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.	нового материала	Уметь определять текст научного стиля	коммуникативная, учебно-познавательная
28				Научный стиль и его лексические особенности	Лексические особенности научного стиля	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать научный стиль и его лексические особенности Уметь определять лексические особенности научного стиля	Языковедческая Учебно-познавательная
29				Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности	Синтаксические и морфологические особенности научного стиля	Повторение и систематизация Изучение нового материала	Знать морфологические и синтаксические особенности научного стиля Уметь определять морфологические и синтаксические особенности научного стиля	Лингвистическая, учебно-познавательная
30				Комплексный анализ текста	Обобщение изученного материала	Обобщение и систематизация	Знать стили речи, типы текста, трудные вопросы правописания. Уметь правильно определять орфограммы	
31-32				Контрольная работа за 2 полугодие				
33				Анализ контрольной работы	Коррекция знаний			
34-35				Комплексный анализ текста	Обобщение изученного	Обобщение и систематизация	Знать стили речи, типы текста,	Языковедческая Ключевые

Календарно-тематическое планирование, 11 класс

					материала	ия	трудные вопросы правописания. Уметь правильно определять орфограммы	компетенции: информационная, коммуникативная, учебно-познавательная
--	--	--	--	--	-----------	----	---	--

Планирование контроля.

Плановые контрольные работы (количество часов): 4.

Административные контрольные работы: 2.

Литература

Для учителя

1. Власенкова А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2004.
2. Власенкова А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2004.
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: учебник –практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. – М.: Вербум – М, 2004.
4. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. – М.: ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2007.
5. Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. – Волгоград: изд-во ВГПУ «Перемена», 2006.
6. Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. – Волгоград: изд-во ВГПУ «Перемена», 2005.
7. Рахимкулова Г.Ф., Черкасова М.Н., Черкасова Л.Н. Пособие для подготовки к единому государственному экзамену и централизованному тестированию по русскому языку. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003.
8. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. - М.: Просвещение, 1986.
9. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Ральф, 1996.
10. Потёмкина Т.В., Соловьёва Н. Н. Дидактические материалы к лекциям по теме «Формы и виды контроля на уроках русского языка в 11 классе». – М.: АПК и ПРО, 2002.
11. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. – М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.
12. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура – искусство речи. Современная риторика. – Ростов н/Д: «Феникс», 1999.
13. Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1978.
14. Русский язык: 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к единому государственному экзамену – 2007. – М.: Федеральный центр тестирования, 2007.
15. Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: пособие для учителя. – М.: ОО ТИД «Русское слово - РС», 2005.
16. Н.Ф. Ромашина. Русский язык 5-11 классы. Тесты для текущего и обобщающего контроля. Волгоград: Учитель, 2008.

Для обучающихся

1. Владимирская Г.Н. Тренажёр для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл./ Г.Н. Владимирская, С.И. Райский. – М.: Новый учебник, 2004.
2. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобр. учрежд. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 14-е издание. М.: Просвещение 2008.
3. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие/Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – М.: Русское слово, 2002.
4. Дейкина А.Д. Русский язык. Учебник-практикум для старших классов/ А.Д. Дейкина, Т.П. Пахнова. – М.: Вербум-М, 2002.
5. Иссерс О.С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О.С. Иссерс, Н.А. Кузьмина. – М.: Дрофа, 2005.
6. Козловская М.В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М.В. Козловская, Ю.Н. Сивакова. – СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
7. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов Е.А., Черняк В.Д. – СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
8. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. – М.: Дрофа, 2006.
9. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 кл. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.
10. Никитина Е.И. Русская речь: развитие речи. 10 класс: учебное пособие. – М.: Дрофа 2006.
11. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс. – М.: Дрофа, 2002.
12. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. – М.: Просвещение, 2006.
13. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. – М.: Просвещение, 2006.
14. Тростенцова Л.А., Шаппацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. – М.: Дрофа, 2002.